

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 5"



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУК ДО ДШИ № 5

Воробьева /Н.Б. Воробьева/

« 02 » *апреля* 2019 г.

Приказ № 44-о от 02.04.2019

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ
САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 5"

2019 г.

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования "Детская школа искусств № 5" (далее – МАУК ДО "Детская школа искусств № 5") проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", Постановления Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию", внутренними локальными актами МАУК ДО "Детская школа искусств № 5".

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МАУК ДО "Детская школа искусств № 5" за 2018 год.

При самообследовании анализировались:

- информационно-нормативное обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность МАУК ДО "Детская школа искусств № 5";
- концертная деятельность МАУК ДО "Детская школа искусств № 5";
- конкурсно-фестивальная деятельность МАУК ДО "Детская школа искусств № 5";
- методическая работа МАУК ДО "Детская школа искусств № 5";
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база МАУК ДО "Детская школа искусств № 5" (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Полное наименование Школы на русском языке: Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская школа искусств № 5».

Организационно-правовая форма Школы – муниципальное учреждение

Тип Школы как муниципального учреждения – автономное учреждение

Тип Школы как образовательной организации – организация дополнительного образования.

2.2. Место нахождения Школы:

юридический адрес – 620135, город Екатеринбург, ул. Стачек, д. 70;

фактический адрес:

620135, город Екатеринбург, ул. Стачек, д. 70;

телефон (факс): 8 (343) 306-15-92; 8 (343) 306-15-93

e-mail: dshi5@yandex.ru

620057, город Екатеринбург, ул. Войкова, д. 86.

телефон: 8 (343) 331-91-19

e-mail dshi5hudog@yandex.ru

Сайт школы: школаискусств5.екатеринбург.рф

2.5. Учредитель (название организации и/или Ф.И.О. физического лица, адрес, телефон)

Собственником имущества и Учредителем Школы является муниципальное образование «город Екатеринбург».

Функции и полномочия Учредителя Школы от имени муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Управления культуры Администрации города Екатеринбурга (далее именуемое «Учредитель»). Место нахождения Учредителя: 620014, город Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 8б.

Телефон: 8 (343) 371-13-05

факс 8 (343) 371-98-29
e-mail culture@ekadm.ru

Сайт <http://культура.екатеринбург.рф>

2.6. Директор образовательной организации: Воробьева Надежда Николаевна

2.7. Заместители директора образовательной организации по направлениям:
заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Волегова Мария Александровна,
заместитель директора по учебно-методической работе – Зайцева Анна Юрьевна,
заместитель директора по административно-хозяйственной части – Харитоновна Ирина
Анатольевна

3. ИНФОРМАЦИОННО-НОРМАТИВНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» (далее именуемое «Школа») создано в соответствии с Федеральным законом от 03.11.2006 № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях», Федеральным законом от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях». Школа создана путем изменения типа существующего муниципального учреждения.

Школа ранее была зарегистрирована как Муниципальное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 5» на основании Постановления Главы администрации Орджоникидзевского района города Екатеринбурга от 23.01.1997 г. № 40.

Школа была переименована в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 5» на основании Распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга от 14.02.2011 № 15-1. О Школе внесена запись в Единый государственный реестр юридических лиц за основным государственным регистрационным номером 1036604801298.

На основании Постановления Администрации города Екатеринбурга от 27.12.2012 № 5811 создано Муниципальное автономное образовательное учреждение культуры дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 5» путем изменения типа Муниципального бюджетного образовательного учреждения культуры дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 5».

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования «город Екатеринбург» для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург», и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», Федеральным законом от 03.11.2006 г., № 174-ФЗ «Об автономных учреждениях» и другими законами, Указами Президента Российской Федерации постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Свердловской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», Уставом ДШИ № 5.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу ДШИ № 5, сделки.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, предоставляемые законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ей лицензии на право осуществления образовательной деятельности № 18237, выданной Министерством общего и профессионального образования Свердловской области от 09.02.2016 г. бессрочно.

Основным локальным актом организации является Устав МАУК ДО ДШИ № 5.

Локальными актами также являются:

приказы и распоряжения Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;
решения коллегиальных органов организации;
приказы и распоряжения директора;
внутренние локальные акты;
трудовые договоры;
договоры о сотрудничестве с другими организациями;
должностные инструкции работников организации и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и учащихся, создание для них благоприятных условий труда являются Правила внутреннего трудового распорядка, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования организации.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное автономное учреждение культуры дополнительного образования "Детская школа искусств № 5" г. Екатеринбурга располагает необходимыми информационно-нормативными документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Непосредственное управление Школой осуществляет прошедший аттестацию директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы. Срок полномочий директора устанавливается трудовым договором с Учредителем.

Формами самоуправления Школы являются Совет Школы, и другие формы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются Наблюдательный совет, Педагогический Совет, Общее собрание трудового коллектива.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими локальными актами, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

Комплектование персонала Школы осуществляется в следующем порядке:

- для работников Школы работодателем является Школа;
- отношения работников Школы регулируются трудовым договором (эффективный контракт), условия которого не могут противоречить трудовому законодательству Российской Федерации.

К педагогической деятельности в Школе допускаются лица, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

К педагогической деятельности не допускаются лица:

- лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговора суда;
- имеющие неснятую или непогашенную судимость за умышленные тяжкие и особо тяжкие преступления;
- признанные недееспособными в установленном федеральным законом порядке;
- имеющие заболевания, предусмотренные перечнем, утверждаемым федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в области здравоохранения.

Организация образовательного процесса в Школе регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием занятий. Для осуществления образовательного процесса Школа разрабатывает и утверждает годовой учебный план (в соответствии с федеральными государственными требованиями и примерными учебными планами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств), календарный учебный график по согласованию с Учредителем.

Выводы:

Разработаны локальные нормативные акты, предусмотренных частью 2 статьи 30 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», регламентирующие управление образовательной организацией на принципах единоначалия и коллегиальности.

В целом структура и система управления МАУК ДО ДШИ № 5 достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

В МАУК ДО "Детская школа искусств № 5" на основании Лицензии № 18237, выданной Министерством общего и профессионального образования Свердловской области от 09.02.2016 г. имеет право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в Приложении № 1 данной лицензии:

1. Дополнительное образование детей и взрослых.

№	Общеобразовательные программы			
	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	2	3	4	5
1	Дополнительная	-	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств: 1. Музыкальное искусство: - «Фортепиано» - «Народные инструменты» - «Духовые и ударные инструменты» 2. Изобразительное искусство: «Живопись» 3. Хореографическое искусство: «Хореографическое творчество»	Срок обучения 8 лет
2	Дополнительная	-	Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств: 1. Музыкальное творчество: - «Фортепиано» - «Народные инструменты» 2. Изобразительное искусство: «Живопись»	Срок обучения 4 года

Сведения о реализации дополнительных общеобразовательных программ за счет бюджетных ассигнований МО "город Екатеринбург": (2018 МЗ)

Наименование услуги по направлениям	Бюджетный контингент, количество услуги
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок обучения 8 лет	215
Дополнительная предпрофессиональная	189

общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество», срок обучения 8 лет	
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет	53
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», срок обучения 8 лет	28
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Народные инструменты», срок обучения 8 лет	31
Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Живопись» 4 года	19
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное творчество «Народные инструменты»	5
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное творчество «Фортепиано»	10
ИТОГО:	550

Сведения об оказании дополнительных услуг за счет средств физических лиц на отчетную дату:

Наименование услуги	Контингент ПОУ
Раннее эстетическое развитие, подготовка детей к обучению в школе, обучение подростков и лиц старше 18 лет различным видам искусства	370

Информация о выпускниках, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства в 2018 году (17 человек).

ОУ	Общее количество выпускников 2018 года	Количество поступивших в 2018 году в ВУЗы и СУЗы	Перечень ВУЗов и СУЗов
МАУК ДОД «Детская школа искусств № 5»	64	17	1. <i>Короткова Виктория</i> - Российский Государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург (кафедра художественного образования, специализация хореография) 2. <i>Анастасия Салтыкова</i> – Пермское Государственное хореографическое училище 3. <i>Серебрянников Евгений</i> - Свердловский колледж искусств и культуры (направление - хореографическое)

			<p>искусство)</p> <p>4. <i>Синякова Дарья</i> - Свердловское музыкальное училище им. П. И. Чайковского (колледж) ударные инструменты</p> <p>5. <i>Мун Анна</i> - УрГАХУ, факультет архитектуры</p> <p>6. <i>Лунегова Анастасия</i> - УрГАХУ, факультет архитектуры</p> <p>7. <i>Ронжина Дарья</i> - Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства», факультет архитектуры</p> <p>8. <i>Бурдина Мария</i> - СХУ им. И.Д.Шадр, факультет «Дизайн»</p> <p>9. <i>Базылева Ульяна</i> - СХУ им. И.Д.Шадр, факультет «Станковая живопись»</p> <p>10. <i>Гладкова Ангелина</i> - СХУ им. И.Д.Шадр, факультет «Дизайн»</p> <p>11. <i>Шрейдерс Антон</i> - Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский колледж строительства, архитектуры и предпринимательства», факультет «Графический дизайн»</p> <p>12. <i>Зюзева Анастасия</i> - УрГАХУ, факультет «Графический дизайн»</p> <p>13. <i>Мыльников Ксения</i> - УрГАХУ, факультет «Графика и анимация»</p> <p>14. <i>Самолукова Екатерина</i> - Уральский государственный колледж имени И.И. Ползунова, факультет рекламы</p> <p>15. <i>Гекман Виктория</i> - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж», факультет декоративно-прикладного искусства (художник-оформитель)</p> <p>16. <i>Голунова Анна</i> - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский областной педагогический колледж», факультет декоративно-прикладного искусства (художник-оформитель)</p> <p>17. <i>Кузьменкова Дарья</i> - Свердловское музыкальное училище им. П. И. Чайковского (колледж) народные</p>
ИТОГО:	64	26 %	

6. КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

С 01.01.2018 по 01.01.2019 года учащиеся ДШИ № 5 приняли участие в 103 конкурсах и фестивалях. Из них 30 международных, 20 всероссийских, 9 региональных и межрегиональных, 19 областных, 23 городских, 2 районных. Общее число принявших участие детей составило 756 учащихся.

Уровень конкурса	Гран-при	Лауреат I степени	Лауреат II степени	Лауреат III степени	Лауреат	Дипломанта	Участник
Международный	6	76	64	53	1	37	80
Всероссийский	3	13	10	10	1	16	13
Региональный и межрегиональный	1	0	25	24	1	7	30
Областной	2	13	8	12	0	19	68
Городской	1	18	14	8	2	26	42
Районные	1	8	6	15	0	4	21
Итого:	14	128	127	122	5	109	254

Получено 505 дипломов обладателей Гран-при, Лауреатов и Дипломантов, из них:

237 международного уровня, 53 всероссийского уровня, 58 регионального и межрегионального уровня, 54 областного уровня, 68 городского уровня, 35 районного уровня.

В 2018 году Детская школа искусств № 5 была награждена

- Почетной грамотой ГБУК СО «Методический центр по художественному образованию» – «За высокий профессионализм, большой вклад в развитие художественного образования в Свердловской области»;
- Благодарственным письмом ГБУК СО «Методический центр по художественному образованию» - «За качественную организацию конкурсных и научно-методических мероприятий на территории Свердловской области»
- Дипломом Управления культуры Администрации Екатеринбурга «За подготовку выпускников окончивших МОУК с отличием», «За творческие достижения и активное участие в конкурсах и фестивалях (Театр танца Натальи Лысцовой);
- Благодарностью Управления культуры Администрации Екатеринбурга «За организацию и проведение мероприятий Финал XI Форума юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение Екатеринбург».

ТВОРЧЕСКИЕ КОЛЛЕКТИВЫ:

№ п/п	Название коллектива	Год создания	Руководитель
1.	Образцовый Ансамбль танца ДШИ № 5	2000	Лысцова Н.В.
2.	Театр танца Натальи Лысцовой	2008	Лысцова Н.В.
3.	Образцовый ансамбль современного танца «Стелла»	2007	Питерова Е.А.
4.	Оркестр народных инструментов «Наигрыш»	1997	Гальчук Е.Г. Джумаев Р.А.
5.	Ансамбль народных инструментов «Пересвет»	2005	Заинчуковский А.М.
6.	Хор «Настроение»	2007	Росс В.И.
7.	Ансамбль гитаристов «Expressive guitars»	2014	Шевцов С.И.
8.	Ансамбль домр «Домрачеи»	2017	Гальчук Е.Г.
9.	Вокальный ансамбль преподавателей	2014	Тумашёва Л.В.

	«Рапсодия»		
10.	Ансамбль саксофонистов «Бит- Коктейль»	2016	Важенин Б.А.
11.	Ансамбль ударных инструментов «Барабанная линия»	2018	Киселев И.Е.
12.	Ансамбль электромузыкальных инструментов ДШИ №5	2015	Бунькова А.Д.
13.	Детский эстрадный ансамбль «Смешарики»	2014	Тумашёва Л.В.
14.	Детский эстрадный ансамбль «Задоринки»	2017	Тумашёва Л.В.
15.	Ансамбль «Теремок»	2018	Климова Е.В.
16.	Фортепианный дуэт Середкина Юлия, Вульф Агата	2011	Надеева О.И.
17.	Фортепианный дуэт Агеева Анна/Приходько Анастасия	2015	Надеева О.И.

7. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основной целью культурно-просветительской деятельности ДШИ № 5 является духовно-нравственное развитие личности, сохранение культурных, эстетических ценностей общества.

Концертно-просветительская деятельность Школы ведется всеми творческими коллективами и большинством учащихся в течение года для различных категорий населения района: учащихся и родителей ДШИ, общеобразовательных школ, детских садов, в организациях, учреждениях культуры, образования, для ветеранов, лиц с ОВЗ и общественных организаций.

Школа активно организовала и провела выставки, концерты творческих коллективов для учащихся, родителей: к Международному Дню Музыки, «Посвящение в первоклассники», Международному Женскому Дню 8 марта, Торжественную церемонию вручения свидетельств выпускникам - 2018; Концертная программа посвященная 30-тилетию ДШИ № 5 «За гранью возможного».

В течение 2018 года Детская школа искусств № 5 реализовала несколько крупных, знаковых проектов:

- Международный культурно-образовательный проект «Диалог на языке танца – Контемп. Дети»
- Всероссийский конкурс по компьютерной графике «Мастерская дизайнера»;
- Открытый конкурс солистов, дуэтов и малых форм «Формула танца»
- Общегородской проект ко Дню танца «DanceИзмерение»;
- VII Международный фестиваль-конкурс художественного творчества и современных компьютерных технологий «Звездный Олимп-2017»;

Учащиеся хореографического и художественного отделений ДШИ № 5 наиболее активно проявившие себя на конкурсах и выставках, посетили образовательные центры «Сириус» (Сочи), «Золотое сечение» (Екатеринбург), стали участниками Международного пленэра «Творческая школа для одаренных детей Россия-Германия - «Замки Саксонии»

Неотъемлемой частью культурно-просветительской деятельности ДШИ № 5 является активная пленэрная выставочная деятельность преподавателей и учащихся на лучших выставочных площадках города:

- персональная выставка учащейся художественного отделения Куликовой Екатерины - «Берега моей мечты» ;
- персональная выставка учащейся художественного отделения Полозовой Екатерины - «Волшебные истории»;
- выставка «Путешествие с мольбертом: портрет города», в рамках проекта Калининой Т.В. «Мастер и его ученики» (Лицей № 88);
- передвижная выставка «Шепот древних пергаментов» (Галерея «Поле»)
- персональная выставка учащейся художественного отделения Сафаровой Валерии - «Я вижу так...»;
- выставочный проект «Легенды Урала» (Центр народного искусства);
- персональная выставка учащегося художественного отделения Пятунина Ильи - «Многоликий

мир».

Наши партнёры по проектам:

- Центр Культуры «Урал»;
- Центр Культуры «Эльмаш»
- Депутаты Екатеринбургской городской Думы;
- ИП Мешкова Т.П.;
- Транспортная компания ООО «Хайвэй»;
- Всероссийская музыкально-информационная газета «Играем с начала. Da capo al fine»
- Газета «Вечерний Екатеринбург»;
- Информационный портал «Наш Эльмаш»;
- Единая информационная система «Музыка и культура»;
- МТБ «Щелкунчик»;
- Санкт-Петербургская академия танца Бориса Эйфмана;
- Екатеринбургская академия современного искусства;
- Уральский государственный педагогический университет;
- Гуманитарный университет;
- Издательско-полиграфический центр УрФУ;
- Уральская государственная архитектурная академия;
- Свердловский областной педагогический колледж;
- Музей истории города Екатеринбурга;
- Екатеринбургский городской Дом музыки;
- Уральский центр современного танца;
- Компания «Dance mania»
- Уральский туристический центр «Юва»;
- Гостиничный комплекс «Маринс Парк Отель»;
- Гостиничный комплекс «Отель АВС отель»
- типография «СОНЕТ»

С января по декабрь 2018 года ДШИ № 5 принимала участие и была организатором 62 мероприятий различного уровня:

Уровень мероприятия	Количество мероприятий
Муниципальный	54
Региональный	3
Межрегиональный	0
Федеральный	3
Международный	2
ИТОГО:	62

8. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

На дату проведения самообследования в МАУК ДО "Детская школа искусств № 5" - 52 преподавателя (из них совместителей - 13 человек): 30 преподаватель - высшей квалификационной категории, 17 преподавателей - первой квалификационной категории.

Аттестация преподавателей

Наименование показателя	Человек/%
Всего педагогов*, чел.	52 человек
Кол-во аттестованных педагогов	47 человек/ 90%
Аттестованных на высшую и первую квалификационные категории	47 человек/ 90%

*без руководителей, имеющих пед. нагрузку

Повышение квалификации и переподготовка работников*

2018 год	Человек/%
Обучается в ВУЗах	3 человека/5,7%
Имеют высшее образование	45 человек /86%
Обучение на курсах ПК	12 человек/23%
Стажировки, семинары и т.д.	50 человек/96%

* основной персонал с учетом руководителей, имеющих пед. нагрузку

Количество работников учреждения, имеющих государственные, ведомственные награды

Заслуженный работник РФ	Почетная грамота Минкультуры РФ	Почетная грамота Минкультуры Свердловской области	Почетный знак	Другие	Всего
7	2	2	5	Благодарственные письма Минкультуры Свердловской области - 2 Благодарственные письма Министерства Свердловской области - 3 Почетная грамота главы Администрации г. Екатеринбурга – 4 Почетная грамота Главы Екатеринбурга – 3 – Благодарственное письмо Администрации города Екатеринбурга – 5 Почетная грамота Законодательного Собрания СО - 1	34

9. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методическая деятельность ДШИ строится с учетом законодательной базы, нового содержания дополнительного образования, внедрения инновационных педагогических технологий, развития педагогического творчества в целях развития, координации, создании единого информационного пространства, оказания адресной консультативной помощи преподавателям и концертмейстерам, повышения результативности и эффективности их работы. Направлениями методической работы школы являются аналитическая, организационная, консультативная, инновационная, диагностическая, прогностическая, научно-исследовательская деятельности.

В целях совершенствования образовательного процесса методическая работа школы направлена на решение следующих задач:

- совершенствование содержания и оформления образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития учащихся;
- совершенствование существующих требований к подготовке учащихся и государственной политики по вопросам об образовании;
- ориентация деятельности педагогического коллектива на совершенствование образовательного процесса;
- развитие методического обеспечения образовательного процесса;
- подготовка рекомендаций и предложений по совершенствованию образовательных программ и положений, методических разработок и другой научно-методической продукции;
- организация системы информационно-методической работы, направленной на овладение

педагогическим коллективом Школы концептуальной, нормативно-правовой и методической базой образования;

организация инновационной деятельности, направленной на освоение современных методик, форм, средств и методов образования, новых педагогических технологий;

- обобщение и внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта.

- организация взаимодействия с другими учебными заведениями, научно-исследовательскими учреждениями с целью обмена опытом и передовыми технологиями в области образования.

Наличие методических материалов (сборники, статьи в крупных изданиях):

Показатели методической деятельности	Кол-во ед.	Наименование
Методические разработки	10	<p>1. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ дополнительной предпрофессиональной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (Лысцова Н.В., Зайцева А.Ю., Поставнича О.Н., Малашенко О.В)</p> <p>2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по проведению итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительную предпрофессиональную программу в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (нормативный срок обучения – 5 лет; 8 лет) (Лысцова Н.В., Зайцева А.Ю., Поставнича О.Н., Малашенко О.В.);</p> <p>3. ТВОРЧЕСТВО и Я, учебное пособи для подготовительных классов ДШИ (Бунькова А.Д., Присяжная Е.А., Цисельская М.А.)</p> <p>4. Волшебные клавиши, учебное пособие по классу синтезатора (Бунькова А.Д.)</p> <p>5. Электронное учебное пособие "Знакомство с традиционным искусством России и Японии" (Бондикова Ю.В.)</p> <p>6. КОНСТРУКТ УРОКА ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ НАД КАНТИЛЕНОЙ В КЛАССЕ ДОМРЫ НА ПРИМЕРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ «ГРЁЗЫ» Р. ШУМАН (Гальчук Е.Г.)</p> <p>7. Общеразвивающая программа «Учусь прекрасному» для групп раннего эстетического развития (Присяжная Е.А., Наговицына О.А., Пенкина М.А., Зайцева А.Ю., Волегова М.А.)</p> <p>8. Общеразвивающая программа «Хореография» для подготовительных классов ДШИ (Лысцова Н.В., Зайцева А.Ю., Волегова М.А.)</p> <p>9. Общеразвивающая программа</p>

		<p>«Хореография +» для подготовительных классов ДШИ (Лысцова Н.В., Зайцева А.Ю., Волегова М.А.)</p> <p>10. Учебно-методический комплекс по ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»</p>
Публикации, статьи, тезисы	6	<p>1) "Создание плаката в учебном предмете "Композиция станковая",</p> <p>2) "Особенности обучения компьютерной графике учащихся в условиях дополнительного образования"</p> <p>3) Специфика организации занятий в студии компьютерной музыки в ДШИ и ДМШ"</p> <p>4) Влияние обучения в группах эстетического развития художественного отделения ДШИ на успешное освоение программы "Живопись" (на примере авторской программы "Сказочный мир")</p> <p>5) Развитие художественного восприятия учащихся на уроках станковой композиции</p> <p>6) Авторская программа по компьютерной графике «Мастерская дизайнера»</p>
Участие в научно-практических конференциях (в качестве докладчика)	4	<p>1) Доклад: Учимся и узнаем район в котором мы живем (Открытое комплексное методическое мероприятие "актуальные проблемы преподавания раздела "Искусство 20 века") – Стафеева А.Т.</p> <p>2) Доклад: «Итоги деятельности ГРЦ и ГМС по направлению «Хореографическое искусство» в 2017/2018 учебном году. Цели и задачи на новый 2018/2019 учебный год» (площадка XI Открытый Форум юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение Екатеринбург – 2018») – Лысцова Н.В.;</p> <p>3) ДОКЛАД: «Анализ результатов и процедуры проведения общегородского мониторинга качества освоения обучающимися ДПП «Хореографическое искусство» в 2017/2018 учебном году. Планирование процедуры проведения общегородского мониторинга освоения обучающимися ДПП «Хореографическое искусство» в 2018/2019 учебном году». (площадка XI Открытый Форум юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение Екатеринбург – 2018») – Зайцева А.Ю.;</p> <p>4) ДОКЛАД: «Итоги деятельности ГМС преподавателей по компьютерной графике в 2017/2018 учебном году. Цели и задачи на новый 2018/2019 учебный год». (площадка XI Открытый Форум юных дарований в сфере культуры и искусства «АртПоколение Екатеринбург – 2018») –</p>

<p>Организация методических мероприятий</p>	<p>16</p>	<p>Павлова И.А.</p> <p>1) Подготовка и формы проведения итоговой аттестации по предмету «Народно-сценический танец» ДПОП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (открытый урок с учащимися 8 классов МАУК ДО ДШИ № 5 г. Екатеринбург) - Малашенко О.В. Сомов В.М.;</p> <p>2) Мастер-класс «Педагогические аспекты обучения детей классическому танцу на подготовительном и начальном этапах. Техника освоения части «Allegro» (практикум с детьми 9-11 лет) – Щербакова Е.А.;</p> <p>3) Этапы освоения предмета «Историко-бытовой танец» вариативной части ДПОП «Хореографическое творчество» на основе авторской программы Бычковой И.С. (открытый урок с учащимися 3-8 классов МАУК ДО ДШИ № 5 г. Екатеринбург) - Бычкова И.С., Щербакова Е.А.;</p> <p>4) Мастер класс "Техника contemporary". Основные принципы и правила исполнения танцевальных движений (Белоярский районный дом культуры) – Питерова Е.А.,</p> <p>5) Мастер-класс по детскому танцу школа танца в ЦДЭР «Белая Ворона» – Питерова Е.А.;</p> <p>6) Открытое методическое мероприятие "Шаги к мастерству"</p> <p>7) Мастер-класс по сюжетному танцу для танцевального ансамбля Радуга (Невьянск)– Питерова Е.А.;</p> <p>8) Мастер-класс "Построение урока современного танца для детей старшего и среднего школьного возраста. Танцевальные комбинации в стиле contemporary"– Питерова Е.А.;</p> <p>9) ОТКРЫТЫЙ УРОК ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ НАД КАНТИЛЕНОЙ В КЛАССЕ ДОМРЫ НА ПРИМЕРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ «ГРЁЗЫ» Р. ШУМАН - Гальчук Е.Г.;</p> <p>10) Мастер-класс "Методика преподавания танца для детей 5-6 лет. Построение урока. Создание хореографического образа в танцевальных комбинациях и этюдах" (МБОУ СОШ № 12 г. Ноябрьск) - Питерова Е.А.;</p> <p>11) Мастер-класс "Построение урока современного танца для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста. Танцевальные комбинации в стиле contemporary" (МБОУ СОШ № 12 г.</p>
---	-----------	---

		Ноябрьск) - Питерова Е.А.; 12) Мастер классы по современному детскому танцу для МБУ ДО "Красноурьинская ДХорШ"- Питерова Е.А.; 13) Курсы повышения квалификации для преподавателей ДХШ и ДШИ совместно с региональным ресурсным центром СОМЦ – Калинина Т.В. 14) Мастер-классы по современному танцу в МБУ ДО ДШИ № 2 города Урай ХМАО-Югры - Питерова Е.А.; 15) Семинар и мастер-класс по хореографии в ДШИ № 12 г. Ижевска – Лыцова Н.В. 16) Мониторинг качества освоения ДПОП «Хореографическое творчество»
Участие в методических конкурсах	4	1) Международный фестиваль-конкурс художественного творчества современных компьютерных технологии Звездный Олимп (Цисельская (Л1), Присяжная (Л1), Бунькова (Л1), Шевцов (Л2), Зайцева (Л1)) 2) Международный конкурс "Классика и современность" Бунькова (Л1) 3) VI Российский фестиваль-конкурс учебных проектов "Музыка и мультимедиа в образовании"- 2018 – Бунькова (Л3), Присяжная (Л3), Цисельская (Л3) 4) II Межрегиональный конкурс по учебно-методическому обеспечению деятельности ДШИ Шевцов (Л2), Присяжная (Д), Бунькова (Д), Цисельская (Д), Бунькова (Л2), Лыцова (Л2), Зайцева (Л2), Поставничая (Л2), Малашенко (Л2), Бондикова (Б/П).

10. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения функционирует библиотека.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотека ориентирована на качественную информационную поддержку учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание учащихся, преподавателей в соответствии с запросами.

В библиотеке имеются современные периодические издания. Все поступающие издания подлежат строгому учету и фиксируются в соответствующих документах. С этой целью ведутся инвентарные книги.

Большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информационной поддержкой образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обслуживании пользователей библиотеки.

В библиотеке установлен компьютер и обеспечен доступ к государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронной форме, информационным электронным ресурсам для учащихся.

Всего в библиотечном фонде 4 147 экземпляров книг, из них словари – 52 экз., клавиры – 47 экз., библиографические издания – 200 экз.

Учебно-методическая литература по отделениям:

Музыкальное отделение – 810 экз.

Художественное отделение – 741 экз.,

Хореографическое отделение – 254 экз.

Учебная и нотная литература – 3673 экз.

Выводы и рекомендации:

Комплектование библиотечного фонда обеспечивает ведение образовательного процесса на должном уровне.

Необходимо проводить работу по качественному совершенствованию методического библиотечного фонда для дальнейшего ресурсного оснащения школы.

11. РАЗВИТИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Детская школа искусств № 5 имеет заключение органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора о соответствии зданий школы обязательным требованиям пожарной безопасности и государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам.

Кабинеты оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт вахты. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара. Вахты обеспечены тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, который включает в себя:

концертный зал на 57 мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием, с усилителями, колонками, микшерными пультами, микрофонами.

учебные аудитории (26 кабинетов) для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

учебная аудитория для занятий по предмету «Хоровой класс» со специализированным оборудованием (станки, рояль), «Оркестровый класс» (пульта, пианино); учебные аудитории хореографического отделения оснащены фортепиано, звукотехнической аппаратурой, соответствующим напольным покрытием, хореографическими станками; учебные аудитории для занятий «Изобразительное искусство» оснащены дополнительным освещением, мольбертами.

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.; для учебного предмета «Оркестровый класс» есть малый и большой концертный зал.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации теоретических предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» «История искусств» оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, экранным оборудованием, интерактивными досками в том числе ПК, ноутбуками, принтерами, камерами, учебной мебелью, стеллажами, шкафами.

За прошедший год произошло значительное укрепление материально-технической базы школы в части приобретения оборудования, технических средств обучения, оргтехники, музыкальных инструментов, концертных костюмов, аудио-видеоаппаратуры.

Проведен ремонт: по адресу ул. Стачек, 70 – отремонтированы кабинеты № 8,9, актовый зал, туалетные комнаты на 2 этаже, ремонт цокольного этажа;

по адресу: ул. Войкова, 86 – отремонтировано подсобное помещение и санитарная комната кабинета № 3, учительская на 1 этаже.

Вывод: Развитие материально технической базы проводится системно, согласно Плану.